

CHUTE PRE-ORIGINELLE ET CHUTE DE L'HOMME

La création pré-originelle et la chute d'une partie du monde angélique, l'oeuvre des 6 jours et la chute de l'homme: rapports et conséquences

1 La création pré-originelle et la chute d'une partie du monde angélique

. Pour André SAVORET, lecteur de Fabre d'Olivet et de sa *Langue hébraïque restituée*, en sa belle étude sur le 4^o Jour de la Genèse il écrit : « *Moïse parle bien des anges au cours de ses cinquante chapitres, mais il reste muet sur leur création qui, on le sent, ne fait pas partie de l'œuvre des Six Jours. Autre remarque, en passant, dans l'énumération des espèces animales (cinquième Jour) il ne fait pas mention des insectes. Ces omissions ne sont pas l'effet du hasard ni de l'inadvertance. Si, comme tout porte à le supposer, les insectes sont les créatures terrestres où le sceau satanique s'imprime le plus profondément, on comprend pourquoi l'auteur du Sepher préfère les passer sous silence.*

Ici, il n'est peut-être pas inutile de souligner que, dans la conception de l'auteur de la Genèse, la Ténèbre est la résultante générale, dans l'ordre cosmologique, de l'acte par lequel Lucifer se détache de Dieu, se pose en démiurge en face de lui et ose une création dont il puisse s'enorgueillir d'être l'auteur. Et ce n'est pas par pure coïncidence que Moïse se sert pour désigner la Ténèbre chaotique, HosheK, et le « Serpent » tentateur, Na-Hash, du même élément radical, Hosh, pour mieux nous pénétrer de leur commune origine » (1)

. Rien n'est dit en effet dans l'œuvre des Six Jours par Moïse quant à la création des anges, ce qui interpellera par exemple Marie D'AGREDA écrivant : « : «*Moïse dit que la terre était vide (2), ce qu'il ne dit pas du ciel, parce qu'en celui-ci Dieu créa les anges dans l'instant dont Moïse dit : Dieu a dit : Que la lumière soit faite; et la lumière fut faite.* » (2)

. Pour notre part, formé à l'enseignement de Fabre d'Olivet, nous déduisons par notre lecture de BEREACHYTH que l'on peut transcrire avec la valeur numérique accordée aux lettres, ainsi :

Be	Re	A	CH	Y	TH
2	2 (00)	1	3(00)	1(0)	4(00)

L'ensemble a pour valeur 13, comme disposent de cette même valeur les mots **Amour, Un, Guérison, Lumière.**

>>> La Création est notamment un acte de guérison.

L'une des lectures de Be - Ré - A - CH - Y - TH peut se faire de la façon suivante :

BRA : constitue la racine du mot création
 CHY : signifie justice rendue
 TH : indique le principe de réciprocité.

La création est un acte de justice rendue selon une condition de Réciprocité, et avant d'aller plus outre signalons que **RACHI** dans le cadre de son commentaire du premier verset de la Genèse rappelle "*qu'Elohim c'est le nom de Dieu exerçant la justice*" (3).

Cette réciprocité n'est pas à rechercher dans le pluriel suggéré par la terminaison « YM », Si **Emmanuel LEVYNE** éminent kabbaliste et grand mystique ne manque pas d'écrire : « *Elohim est un des noms de Dieu. Littéralement selon la grammaire et la ponctuation rabbinique - il devrait se traduire par : deux ; car la terminaison im indique le masculin pluriel. Mais alors l'idée du monothéisme pur se trouve nié à sa source même* ».

Le motif de la réciprocité dans cet acte de justice rendu qu'est la Création en Six Jours, est à rechercher dans le Projet par Dieu de **REPARER** (*création et guérison ont pour valeur 13*) ce qui appartient à une antériorité.

Avant d'examiner ce qu'il échet pour Dieu de réparer, revenons un instant sur le pluriel attaché à ELOHIM dont **Emmanuel LEVYNE** rappelle que ce pluriel est « *non parce qu'il désigne plusieurs dieux, mais parce que Dieu n'est pas lui-même sans union intime avec l'homme, sans participation de l'homme à sa vie intime.* » (5)

>>> **Par la Création de l'œuvre des Six Jours, Dieu répare et guérit un fait antérieur et indépendant de Lui, de Sa volonté, acte accepté par Amour qui est l'expression de LA LIBERTE laissée par Dieu à Sa créature.**

Il n'est pas de plus grand Amour que de laisser l'être libre et réparer ses erreurs

10 Sur l'origine de la création des anges

C'est avec une juste prudence que la Genèse ne donne aucun détail sur la création des anges, d'autant que selon la démonstration proposée, la CREATION constitue une REPARATION à un fait antérieur au récit de la Genèse.

Marie d'AGREDA et avec elle, les théologiens qui voulurent ramener toute La Révélation au seul récit de la Bible sont dans l'erreur sauf si l'on considère que La Révélation est l'objet de cette Réparation.

>>> Selon notre approche proposée, les anges furent créés avant le Premier Jour avant donc le récit de la Genèse.

11 La chute de certains anges

Nous entrons dans un Mystère.

Si nous considérons que des anges chutèrent avant l'Œuvre des Six Jours, les Pères de l'Eglise pour leur part considèrent que la chute de Lucifer est postérieure à l'homme.

Nous avons donc deux chutes :

- la chute pré-originelle
- la chute de Lucifer

110 La chute pré-originelle

A l'école de Fabre d'Olivet et selon les réflexions d'André AORET, elle serait suggérée par la **Ténèbre**, conséquence de cette Chute où certains anges voulurent être **COMME DIEU** et créèrent par exemple **les insectes** qui n'apparaissent pas dans le récit des SIX JOURS : nous renvoyons à l'étude de cet estimé auteur et chercheur déjà évoquée (1)

« *Au commencement, Dieu créa le ciel et la terre. Or la terre était vide et vague, les ténèbres couvraient l'abîme, un vent de Dieu tournoyait sur les eaux. Dieu dit : Que la lumière soit et la lumière fut. » (Gen I, 1, 3)*

>>> La Ténèbre couvrait l'abîme, en l'occurrence la Chute pré-originelle couvrait ce qu'elle avait créé.

Cet abîme est extérieur à la volonté et à la Sagesse de Dieu : **Le Livre de JOB** nous éclaire : « *Mais la Sagesse, d'où provient-elle ? Où se trouve-t-elle, l'Intelligence ? L'homme en ignore le chemin, on ne la découvre pas sur la terre des vivants. L'Abîme déclare : " Je ne la contiens pas! " et la Mer : " Elle n'est point chez moi! " » (Job XXVIII, 12-15)*

De semblable manière la Ténèbre n'appartient pas à ce qu'est Dieu puisque selon que le rappelle encore le **Livre de JOB** : «*avant que je m'en aille sans retour au pays des ténèbres et de l'ombre épaisse, où règnent l'obscurité et le désordre, où la clarté même ressemble à la nuit sombre . » (Job X, 21,22)*

Or, JOB évoque la mort mais rappelons le, selon **le Livre de la Sagesse I, 13** : « *Dieu n'a pas fait la mort »*

Ténèbre, Abîme, Mort, sont étrangers au plan de Dieu mais permis par Lui par Amour.

2 La Création par Dieu et la mission de l'homme

Chacun connaît le récit de la Genèse sur lequel il sera inutile d'insister sauf sur quelques points à rappeler :

- Au 2° Jour, Dieu sépare par un firmament les eaux, une partie étant au-dessus du firmament, une autre partie au-dessous du firmament.
- Au 3° Jour, Dieu poursuit Sa création au travers de l'espace des eaux placées en dessous du firmament

Rien ne sera dit sur les eaux au-dessus du firmament puisque toute la Création se poursuit sous le firmament.

- « Dieu dit : Faisons l'homme à notre image, comme notre ressemblance... Dieu créa l'homme à son image, à l'image de Dieu il le créa » (**Gen I, 26, 27**)
- - « Dieu prit l'homme et l'établit dans le jardin d'Éden pour le cultiver et le garder » (**Gen II, 15**)

L'Homme créé à l'image de Dieu et appelé à tendre à Sa ressemblance est donc chargé de GARDER et CULTIVER le Jardin d'Eden, en l'espèce :

- Garder dans sa pureté le champ de la Création en Six Jours,
- Permettre l'expansion en communion avec Dieu de cette Création

>>> Il y a ASSOCIATION de l'homme à l'œuvre de Dieu,

Garder pour EVITER toute action ETRANGERE aux souhaits de Dieu

Ainsi GUERIR et REPARER LA CHUTE PRE-ORIGINELLE

La Création est nous l'avons entrevu un acte de Guérison...

3 La chute de Lucifer et la Chute de l'homme

I / La Conception Patristique de la chute de Lucifer

Les Pères s'accordent pour reconnaître que la chute de Lucifer n'est possible et réalisée qu'après la Création de l'homme. Bien que la chute pré-originelle ne soit pas prise en considération, face à notre réflexion se posera le problème de savoir s'il est deux chutes distinctes des anges ou une seule.

La Patristique distingue quatre explications à la chute de Lucifer :

- 1 Le commerce des anges avec les filles des hommes
- 2 La jalousie de Lucifer à l'égard des hommes
- 3 L'orgueil
- 4 L'amour.

Avant d'examiner ces quatre points citons **Tertullien** évoquant Lucifer en son **Adversus Marcionem, II, 10** : "Il nait le plus sage de tous les anges avant d'être le diable ; je ne sache pas que la sagesse soit un mal."

Lucifer se présentera à travers toute la Tradition comme le Porte Lumière, et **Saint Thomas d'Aquin** précisera en sa **Somme Théologique** :

"Saint Grégoire dit (Hom in Ev. 34) que le premier ange qui a péché, était placé à la tête de toutes les cohortes célestes et qu'il surpassait tous les autres en lumière et en splendeur." (6)

1 Le Commerce des anges avec les filles des hommes.

Pour les premiers Pères, la chute provient du commerce des anges avec les filles des hommes, et **Justin** nous **dit 2 Apologie V, 2** :

"Dieu confia le soin des hommes et des choses terrestres à des anges. Mais les anges violant cet ordre, eurent commerce avec les femmes et en eurent des enfants qui sont les démons."

Cette thèse devait être citée pour mémoire, mais ce n'est pas de Foi Orthodoxe puisqu'elle est issue du **Livre d'Hénoch** qui déclare :

"Or, lorsque les enfants des hommes se furent multipliés, il leur naquit en ces jours des filles belles et jolies; et les anges, fils des cieux, les virent, et ils les désirèrent, et ils se dirent entre eux : Allons, choisissons-nous des femmes parmi les enfants des hommes et engendrons-nous des enfants." (7)

2 La jalousie de Lucifer à l'égard des hommes.

Si l'on ne peut sérieusement prendre en considération Genèse VI, 1-3 **Irénee de Lyon** prendra pour assise à sa démonstration **Sagesse II, 24** : *"mais par l'envie du diable, la mort est entrée dans le monde et la subissent ceux qui sont de son parti."*

Ainsi le saint évêque de Lyon déclare :

"Ce commandement l'homme ne l'observa pas, mais il désobéit à Dieu, ayant été égaré par l'ange qui, à cause de la jalousie et de l'envie qu'il prouvait à l'égard de l'homme pour les nombreux dons que Dieu lui avait accordés, tout ensemble provoqua sa propre ruine et fit de l'homme un pécheur en le persuadant de désobéir au commandement de Dieu. L'ange étant devenu par un mensonge chef et guide du péché, et lui-même fut chassé pour s'être heurté à Dieu et il fit que l'homme fut précipité en dehors du Jardin. Et parce que par sa conduite, il se révolta et s'éloigna de Dieu, il fut appelé en hébreu Satan, c'est à dire révolté, mais en même temps il est appelé, encore délateur." (8)

Malheureusement, les Pères en général, comme les théologiens ne prirent pas la peine d'apprendre l'hébreu, ce qui pourtant est essentiel, et le mot Satan, Ha Satan, les Satan (s) signifie non pas révolté, ou délateur, mais obstacle : nous verrons ce point plus loin, car il est important.

Il y a certes une envie chez Lucifer, mais il a pu plaire à la philosophie chrétienne de le considérer comme un révolté ou un délateur; et il convient de réfléchir aux mobiles de Lucifer, de définir de quelle nature est cette envie sans se précipiter dans le dualisme et le manichéisme, l'opposition du Bien et du Mal, opposition et structure totalement étrangères et incompatibles avec la métaphysique chrétienne, qui ne contient ni dualisme, ni manichéisme !

3 L'orgueil.

Pour **Origène** la chute de l'ange provient de l'orgueil. Pour sa part, au lieu de Sagesse II, 24, le maître alexandrin déclarera à la suite **d'Isaïe XIV, 12-16** : *"Comment Lucifer est-il tombé du ciel, lui qui se levait le matin ? Il s'est brisé et abattu sur la terre, lui qui s'en prenait à toutes les nations. Mais toi, tu as dit dans ton esprit : Je monterai au ciel, sur les étoiles du ciel je poserai mon trône, je siégerai sur le mont élevé au-dessus des monts élevés qui sont vers l'Aquilon. Je monterai au-dessus des nuées, je serai semblable au Très Haut. Or maintenant tu as plongé dans la région d'en bas et dans les fondements de la terre."*

Après cette citation des versets 12 à 22, Origène ajoute :

"Voilà la manière dont cet être était lui aussi un jour "lumière" avant de commettre une faute et de tomber en ce lieu ; et sa gloire s'est changée en poussière (Is. XIV, 11), ce qui est le propre des impies comme l'a dit aussi le prophète ; depuis lors il est appelé, aussi "Prince de ce monde" c'est à dire de ce lieu d'habitation terrestre." (9)

Un premier point très important : pour le grand docteur de l'Eglise, Lucifer deviendra le Prince de ce monde.

Un autre point à noter : c'est par **Origène** que la théorie de l'orgueil vit le jour, thèse qui sera reprise par l'Eglise grecque ainsi que par **Eusèbe de Césarée**, et en occident par **Saint Hilaire, Saint Ambroise et Saint Jérôme**.

Saint Ambroise par exemple déclare en son **Commentaire du Psaume 118** : *"Le diable lui-même de par sa nature orgueilleuse a perdu la grâce quand il a dit : "J'établirai mon trône sur les nuées et serai semblable au Très Haut" (Isaïe XIV, 13 et 14) et il s'est mis en dehors de la compagnie des anges." (10)*

Saint Augustin en plusieurs endroits confirmera la thèse de l'orgueil, il déclare :

"Ainsi la véritable cause de la béatitude des bons anges, c'est qu'ils demeurent unis à celui qui est souverainement. Et voici la cause de la misère des mauvais anges, c'est qu'ils se détournent de celui qui a l'être en soi, pour se tourner vers eux-mêmes qui ne l'ont pas. Et quel nom porte un tel vice si ce n'est le nom d'orgueil ? Car "l'orgueil est l'origine de tout péché »". Ils n'ont pas voulu rapporter à Dieu leur excellence. Eux qui, par leur union avec l'être souverain, auraient eu plus d'être, ont préféré moins d'être, en se préférant à lui." (11)

Si l'orgueil est l'insoumission à l'ordre de Dieu, Lucifer a chuté par sa désobéissance, mais il reste à en connaître la cause...

4 L'amour :

Denys l'Aréopagite précise à propos de l'ange qui chute et de ceux qui le suivirent : *"Ainsi parce qu'ils existent, ils procèdent du bien et sont bons et désirent le bien et le bon, c'est à dire l'être, la vie, l'intelligence, toutes choses réelles." (12)*

Et **Thomas d'Aquin** de répondre à l'article IV de la question : **Y a-t-il des démons qui soient naturellement mauvais ?** :

"Les démons ayant de l'inclination pour le bien général ne peuvent être naturellement mauvais." (13)

Lucifer n'est pas naturellement mauvais, il n'est point méchant, quel motif alors présida à sa chute ?

Le Docteur angélique répond :

"L'ange a péché en désirant être comme Dieu, sans toutefois vouloir l'égaliser, mais en faisant sa fin dernière de ce qu'il pouvait obtenir par les forces seules de sa nature, ou bien en voulant parvenir à la béatitude par ses facultés naturelles sans le secours de la grâce. Il faut répondre que l'ange a sans aucun doute péché en désirant être comme Dieu. Mais le mot comme peut s'entendre de deux manières : il peut signifier l'égalité ou la ressemblance." (14)

>>> L'EGALITE ou LA RESSEMBLANCE ?

Avec le dialogue entre le Serpent et Eve, se maintient, se poursuit le souhait pour les anges qui chutèrent déjà avant la Création – Réparation de l'Œuvre des Six Jours, *de construire une sorte d'univers, à l'image non d'un mal ; mais de leur pensée qui est celle de partager ce qu'ils chérissent, leur prise de liberté, qui en revanche, par cet isolement, éloigne de la Communion à Dieu.*

Écoutons le scénario de la Genèse :

*"-Elohim fit germer du sol tout arbre agréable à voir et bon à manger, ainsi que l'arbre de vie au milieu du jardin et l'arbre de la science du bien et du mal."
(Genèse II, 9)*

"De tout arbre du jardin tu ne pourras manger, mais de l'arbre de la science du bien et du mal, tu n'en mangeras pas, car du jour où tu en mangerais, tu mourrais." (Genèse II, 16,17)

"La femme dit au serpent : Du fruit des arbres du jardin nous pouvons manger, mais du fruit de l'arbre qui est milieu du jardin Elohim a dit : "Vous n'en mangerez pas mangerez pas et n'y toucherez pas, de peur que vous ne mouriez". Le serpent dit à la femme : "Vous n'en mourrez pas mais Elohim sait que le jour où vous en mangerez, vos yeux se dessilleront et vous serez comme des dieux, sachant le bien et le mal » (Genèse III, 2-6)

Prenons acte :

- l'Arbre de vie est au milieu du jardin : **Genèse II, 9.**
- de l'Arbre seul la science du bien et du mal, il n'est permis de manger ; **Genèse II, 17**
- la femme dit au serpent que de l'arbre qui est au milieu du jardin (arbre de vie) il ne lui est pas permis de manger **Genèse III, 3**
- le serpent répond que le danger de mort ne vaut pas pour cet arbre planté au milieu du jardin (arbre de vie) **Genèse III, 4.**

L'être qui est dans l'erreur c'est Eve ! Le serpent ne ment pas, de l'arbre de vie qu'Eve confond avec l'arbre de la science du bien et du mal, il n'a pas été formulé d'interdit par Elohim : le serpent ne trompe pas, il rétablit la vérité

>>> La chute de l'homme est le refus de la vie intemporelle de Dieu proposait à Sa créature.

>>> Le souhait de Sathan est d'amener l'homme à devenir indépendant et libéré de tout Devoir, de toute contrainte et par voie de conséquence de Dieu même.

« La femme vit que l'arbre était bon à manger et séduisant à voir, et qu'il était, cet arbre, désirable pour acquérir le discernement. Elle prit de son fruit et mangea. Elle en donna aussi à son mari, qui était avec elle, et il mangea. Alors

leurs yeux à tous deux s'ouvrirent et ils connurent qu'ils étaient nus » (Gen. III, 6, 7)

- acquisition du discernement
- acquisition de la conscience
- acquisition de la liberté de se vivre et survivre, par ses propres moyens

Le dessein de Lucifer : proposer à l'homme la liberté qu'il s'était octroyé !

4 DESSEIN DE DIEU ET CONSEQUENCES

Chute pré-originelle et création incomplète mais permise par l'Amour de Dieu

Les insectes montrent l'harmonie dès lors qu'ils sont joints à la Création

La Création de Dieu comme tentative de GUERISON d'une création ne venant pas de Dieu

- Tentative car dépendant
 - de l'association de l'homme
 - des Devoirs de l'homme

L'infidélité de l'homme et la Réparation par Dieu

- Les conditions de la Rédemption
- Sa dépendance par l'homme

Jean-Pierre BONNEROT

1 - <http://livres-mystiques.com/partieTEXTES/ASavoret/Poemes/quatriem.html>

Cf. Appendice 1

2 - Marie d'AGREDA *La Cité mystique, Livre I, ch. 7, § 82. Nombreuses éd, dont TEQUI Ed, tome 1, page 404. On pourra aussi se reporter à la version électronique proposée :*
<http://www.abbaye-saint-benoit.ch/saints/marieagreda/index.htm>

3 - RACHI : **le Pentateuque avec Rachi** volume 1. **La Genèse.** Paris, Fondation Samuel et Odette LEVY Ed. 1979, p. 3

4 - Emmanuel LEVYNE : **la Kabbale du commencement et la lettre B(eith).** Cagnes sur Mer, Tsedek Ed. 1982, note 1 p.41

5 - Id : **Le mystère du nom divin ELOHIM précédé de la kabbale de la lettre HE** Paris, Tsedek Ed, 1980, page 27. Cf. pages 27 à 29 quant au développement de cette thèse. *ELOHIM comme étant Dieu et la Création, Cf. page 26.*

6 - Thomas d'Aquin : **Somme Théologique - Des Anges, question 63, Article 7.** Première traduction intégrale française par l'abbé Drioux. Paris, Librairie Eugène Belin Ed, 1851, tome 1 page 548 – Pour un accès internet on se reportera au site <http://www.theologica.fr/>

7 - **Le Livre d'Enoch.** 1ère Partie chapitre 6. Traduction sur le texte Ethiopien par François Martin. Milan, Arché Nlle Edition, 1975 pages 10 et 11. Relativement à **Justin** on se reportera au site <http://www.theologica.fr/>

8 – Irénée de Lyon : **Démonstration de la prédication apostolique,** paragraphe 61. Nouvelle traduction de l'arménien par L.M. Froidevaux. Paris Cerf Ed, 1971, Collection Sources Chrétiennes n° 62, pages 55 et 56. Pour un accès internet on se reportera au site <http://www.theologica.fr/>

9 – Origène : **Traité des Principes - Peri Archon.** I, 5, 5. Traduction de la version latine de Rufin par M. Harl G. Dorival, A.Le Boulluec. Paris, Etudes Augustiniennes Ed, 1976 page 65. Par ailleurs édition dans la coll. des Sources Chrétiennes. Mais aussi pour un accès internet on se reportera au site <http://www.theologica.fr/>

10 - Ambroise : **Exposé sur le Psaume 118. Sermon 7,** paragraphe 8 traduction par Denys Gorce. Namur, Editions du Soleil Levant, 1963 page 79.

11 - Augustin : **La Cité de Dieu. Livre XII chapitre 6.** Traduction nouvelle par L. Moreau. Paris, Librairie Charpentier Ed, 1843, tome 2 page 42. Pour un accès internet on se reportera au site <http://www.theologica.fr/>

12 – Denys l'Aréopagite : **Des Noms divins. Chapitre IV, paragraphe 23** - in : Œuvres. Traduction du grec par Mgr Darboy. Paris, A. Tralin Ed, 1932 page 212. Pour un accès internet on se reportera au site <http://www.theologica.fr/>

13 – Thomas d'Aquin : **op. cité**, Question 63, article 4, conclusion, page 543. Pour un accès internet on se reportera au site <http://www.theologica.fr/>

14 – id, page 541 Pour un accès internet on se reportera au site <http://www.theologica.fr/>

15 – Appendice 2 : Quant à la dernière partie : **DESSEIN DE DIEU ET CONSEQUENCES**, ce point est traité dans cette réflexion : *Les Devoirs de l'homme envers la Création*. Pour un accès internet : <http://theologie-et-questions-disputeses.blogspot.fr/2014/06/les-devoirs-de-lhomme-envers-la-creation.html>